



## « CINÉ-CONFÉRENCE » APPROCHE TRANSCULTURELLE

IMAJE Santé, l'Espace Santé Jeunes de Marseille, vous invite en soirée à un cycle de « Ciné-Conférences » organisé autour des thèmes en lien avec l'Approche Transculturelle.

Depuis 5 ans maintenant, les psychologues cliniciens de l'Espace Santé Jeunes accueillent les jeunes migrants et leurs familles dans le cadre de la Consultation Transculturelle et mènent en parallèle des actions de sensibilisation auprès des professionnels sur le travail avec les migrants.

Les « Ciné-Conférences » s'inscrivent en continuité et complémentarité de ces activités.

Nous vous proposons une prochaine rencontre dont vous trouverez le programme détaillé ci-après. La projection sera précédée d'une conférence introductive donnée par M. Jean-François RUCHOU, et sera suivie d'un débat avec le public afin de permettre à chacun de développer la réflexion.

**Nombre de places limité ; réservations obligatoires**

Les inscriptions (Bulletin d'inscription ci-joint + règlement) sont à déposer à IMAJE Santé du lundi au jeudi de 13h00 à 18h00, ou adresser par courrier à :

IMAJE SANTÉ  
35, rue Estelle  
13001 Marseille  
☎ 04.91.137.187.

**Frais de participation : 5 €**

Règlement : en espèces ou par chèque à l'ordre de IMAJE Santé



**JEUDI 27 JANVIER 2011**

**19H30 au CRDP**

31, Boulevard d'Athènes, 13001 Marseille



**« Vivre les invisibles »**

Réalisateur : Dirk DUMON (52mn / 2003)

Production ADR Productions

**Conférencier invité : Jean-François RUCHOU**

**Le thème**

Depuis des années de pratique clinique (Consultation Transculturelle), l'écoute culturelle offre un espace où peuvent être exprimées les croyances et nommés les êtres invisibles qui tourmentent les personnes que nous recevons.

Que leur présence soit explicitement verbalisée ou qu'elle soit tue, les djinns ne connaissent pas les frontières des nations. Et quiconque est amené à intervenir auprès de populations issues de la migration, se trouve inévitablement confronté à ces êtres déroutants, avec lesquels il s'agit de négocier pour retrouver le calme et la sérénité perdus.

Les professionnels peuvent alors se trouver désemparés, et bien souvent manquer d'éléments pour comprendre et ajuster leurs interventions aux situations qu'ils ont à prendre en charge.

Le propos de cette ciné-conférence est d'apporter un éclairage sur les djinns, ces êtres de l'entre-deux, et sur la manière dont peuvent être prises en charges les personnes qui souffrent de leur influence.

Qui sont les djinns ? Comment sont-ils vécus ? A quels rituels leur présence donne-t-elle lieu ? Quelles peuvent être les fonctions de ces croyances et de ces pratiques, aux plans intrapsychique et psychosociologique ? Autant de questions qui seront soulevées au cours de cette rencontre autour du film documentaire «Vivre les invisibles».

## Le film

### SYNOPSIS (ADR Production)

« Leur existence est affirmée par le Coran, et qui se familiarise avec la culture des personnes d'origine maghrébine, l'apprend : Les djinns, malfaisants ou bienfaisants, sont présents en Europe, sur un mode autrement concret que dans les Mille et Une Nuits. Mal logés dans les lampes à huile, ils préfèrent habiter des êtres humains et entretiennent des rapports souvent tourmentés avec ceux qui les habitent.

Bruxelles est une ville avec plus de 100 000 marocains, et les services de santé de la ville ont remarqué que certains troubles cliniques se répètent, asthme, paralysie, épilepsie, stérilité, impuissance, comportements étranges et que le discours qui accompagne ces symptômes est souvent le même : « *J'ai le mauvais œil, on m'a jeté un sort, je suis habitée par un djinn...* »

Pour répondre à cette souffrance, des éducateurs, des psychologues, des thérapeutes familiaux, des juristes, des médecins se sont sensibilisés à l'approche ethnopsychiatrique (thérapie des migrants respectueuse des façons de penser les troubles dont ils souffrent dans leur pays d'origine) et ont fondé, à Bruxelles, le « Collectif Entre Deux Mondes ».

A l'heure de la médecine moderne, les modes de guérison recourant au surnaturel passent souvent pour de ridicules charlataneries. Transmettre et traduire la maladie, penser la guérison dans un contexte multiculturel : c'est cette tentative que le film essaye de restituer. »

## L'intervenant

**Jean-François RUCHOU** est psychologue clinicien. Il est l'ancien Directeur du Diplôme d'Etudes des Psychologues Scolaires (DEPS) à l'Université de Provence, où il a longtemps enseigné la psychologie clinique.

J.-F. RUCHOU s'est depuis longtemps intéressé aux développements cliniques de l'ethnopsychiatrie et de l'approche transculturelle. Il a plus particulièrement étudié les thérapies traditionnelles dans l'Océan Indien, et ce que les phénomènes de transe et rituels de possession peuvent exprimer, dans un contexte culturellement codifié, de la singularité du sujet et de sa conflictualité interne.