

# PRATIQUE

# INFOS FESTIVAL

L'Association de Promotion de l'Espace Culturel Busserine présente en partenariat avec le Merlan scène nationale de Marseille

# Printemps de la Danse

## 4 > 27 MAI 2016

### TARIFS

Normal : 8 € / Carte fidélité : 5 €  
Réduit (étudiant, chômeur) : 5 €  
Enfant de moins de 12 ans : 1,5 € / 12-18 ans : 3 €

### RENSEIGNEMENTS ET RÉSERVATIONS

APECB - rue Mahboubi Tir - 13014 Marseille  
Réservations par téléphone: 04 91 11 19 20  
ou par Internet : [www.merlan.org/](http://www.merlan.org/)  
La billetterie est ouverte une heure avant le début du spectacle.

### ACCÈS TRANSPORTS EN COMMUN

TER : arrêt Picon Busserine  
Bus : Ligne 27 (métro la Rose) / ligne 38 (métro Malpassé)  
Ligne 53 (métro St Just) / Ligne 33 (Canebière Bourse)  
Ligne 34 (Réformés Canebière)

### ACCÈS VOITURE

Sortie d'autoroute «Les Arnavaux» ou «La Rose», direction Centre Urbain du Merlan (hypermarché Carrefour)  
La sortie d'autoroute est ouverte, mais la suite de la route est déviée par Ste Marthe durant les travaux de la L2.



### AGENDA

**4 MAI - 20H30 : BON APP' CIE RACINES CARREËS**

**11 MAI - 20H30 : MAUVAIS REVES DE BONHEUR CIE HAVIN' FUN**

**27 MAI - 20H30 : NO, LIMIT<sup>ES</sup> CIE ALEXANDRA N'POSÉE**

### LIEU ET PARTENARIAT

À l'occasion des travaux prévus à l' Espace Culturel Busserine, le Merlan scène nationale de Marseille ouvre ses portes à son équipe pour le Printemps de la Danse 2016. Ce partenariat permet à la fois de pérenniser le projet de l'Association de Promotion de l'Espace Culturel Busserine et d'offrir au public les conditions de représentation d'une scène nationale. Merci au Merlan où nous vous attendons donc pour chacune des dates du festival.  
*Théâtre le Merlan (Scène Nationale)  
Avenue Raimu, 13014 Marseille.*

Webecb - 04 91 58 09 27



**LE MERLAN**  
(SCÈNE NATIONALE)



DANSES URBAINES



<https://www.facebook.com/apecb/?ref=bookmarks>  
N° Licence : 2-135 303 / 3 - 135 304



**MERCREDI 4 MAI  
20H30**

## **BON APP'**

**RACINES  
CARRÉES**



**Bon App'**

> 50 mn

**Cie Racines Carrées  
Tout Public**

"Du fond, de la forme et l'odeur où les sonorités du ballet des ustensiles se marient à la musique que le beatboxer fait mijoter, pour vous. Loin des clichés de la « mal bouffe », ce spectacle est un hymne au plaisir de cuisiner, une pièce « hypercalorique » pleine d'humour et de poésie pour un trio fusionnel à l'équilibre solide."

Plus qu'un spectacle les artistes proposent au public à l'issue de la représentation de participer à une « chorégraphie vocale » orchestrée par le Beatboxeur et les danseurs. Une manière concrète de faire goûter à chaud la danse et le beatbox aux spectateurs dans une ambiance conviviale et décontractée."

Chorégraphie et mise en scène : **Nabil Ouelhadj**  
Interprétations : **Mustapha Bellal (Aka Mousstik) et Nabil Ouelhadj**  
Beatbox live : **Sébastien Kouadio (aka Black Adopo)**  
Lumière : Hommage à notre ami et créateur lumière **Freddy Bonneau** - Costume : **Nabil Ouelhadj**  
Régie lumière : **Thierry Schooteten**

**MERCREDI 11 MAI  
20H30**

## **MAUVAIS RÊVES DE BONHEUR**

**Havin' Fun**



**Mauvais Rêves de Bonheur**

> 45 mn

**Cie Havin' Fun  
Tout Public**

Perdu au milieu de la foule, je me confonds à elle. Y-a-t-il quelqu'un à qui parler ? Je me sens seul. Isolé. Pourquoi ce silence ? Pourquoi ce bruit ? Est-ce un rêve ? Peut-être, je n'écoute pas. Je n'entends pas. Je reste là. Seul. Isolé. Peur, tristesse, colère. Je ne comprends pas. Perdu au milieu de la foule, Exister... *Mauvais Rêves de Bonheur* est une histoire en mouvement. Le chorégraphe y raconte son parcours personnel, sa solitude, ses errances et sa rencontre avec la Langue des Signes Française qu'il explore au travers de la danse Hip Hop. Chorégraphe et interprète : **Julien Gros**  
Création Lumière : **Jonathan Foissac** - Création sonore : **Eric Dubos** - Costume : **Catherine Betoux**  
Appuis artistiques : **Hélène Monginet / Camille Trotabas / Greg Scavo**  
L.S.F. : **Chantal, Mickaël, Manon et Alizée Bloyet**  
Regards complices : **Aude, Solène, Camille, Guillaume, Marie et Jean-Luc**

**VENDREDI 27 MAI  
20H30**

## **NOS LIMITES**



**NOS LIMITES**

> 60 mn

**Cie Alexandra N'Possee  
Tout Public**

*Nos limites* est une pièce qui illustre le rapport que nous entretenons avec nos limites, celles que la nature et la société nous imposent, et celles que nous nous fixons nous-même au corps et dans l'âme. Pour **Martine Jaussen** et **Abdenour Belalit**, c'est aussi et surtout ce que l'on peut repousser, faire reculer, ce que l'on apprend à connaître tout au long de sa vie, jamais totalement, mais suffisamment en tous cas pour approcher l'idée que l'on se fait de la liberté, de NOS libertés. Direction Artistique et Chorégraphie : **Martine Jaussen et Abdenour Belalit**  
Distribution : **Abdenour Belalit, Azdine Bouncer, Eve Hanus, Martine Jaussen, Laurent Kong A Siou, Alexandre Sanavixay**  
Musique : **Julien Thomas** (création originale enregistrée au studio TMP à Aix-les-Bains-73)  
Costumes : **Florence Domingeon** - Décor : **Patrick Bette**  
Lumières : **Sébastien Lefèvre** - Conception Graphique : **Media-Kolor**  
Régie Technique : **Sébastien Lefèvre, Rodolphe Martin, Stéphane Avenas, François Martineau**